

PUBLICUS

AMTLICHES VERÖFFENT- LICHUNGS- ORGAN



Datum der Veröffentlichung 20.12.2019

Ordnung zur Änderung der Ordnung für die Prüfung im Bachelorstudiengang Architektur der Fachrichtung Architektur im Fachbereich Gestaltung an der Hochschule Trier vom 18.09.2019 141

Fachprüfungsordnung für die Prüfung im Masterstudiengang Digitale Produktentwicklung – Maschinenbau im Fachbereich Umweltplanung/Umwelttechnik an der Hochschule Trier vom 17.10.2019 143

Fachprüfungsordnung für die Prüfung im Bachelorstudiengang Maschinenbau – Produktentwicklung und Technische Planung im Fachbereich Umweltplanung/Umwelttechnik an der Hochschule Trier vom 17.10.2019 148

Fachprüfungsordnung für die Prüfung im dualen Bachelorstudiengang Produktionstechnologie im Fachbereich Umweltplanung/Umwelttechnik an der Hochschule Trier vom 17.10.2019 153

Ordnung zur Aufhebung der Ordnung für die Prüfung im dualen Bachelor-Studiengang Produktionstechnologie des Fachbereichs Umweltplanung/Umwelttechnik an der Hochschule Trier vom 17.10.2019 158

Ordnung zur Änderung der Prüfungsordnung im Masterstudiengang Lebensmittelwirtschaft im Fachbereich Bauen + Leben an der Hochschule Trier vom 26.10.2019 159

Ordnung für die Eignungsprüfung für den Bachelorstudiengang Innenarchitektur des Fachbereichs Gestaltung an der Hochschule Trier vom 30.11.2019 160

Ordnung zur Feststellung der studienbezogenen Eignung für den Bachelorstudiengang „Edelstein und Schmuck“ des Fachbereichs Gestaltung an der Hochschule Trier vom 26.09.2019 165

Fachprüfungsordnung für die Prüfung im Masterstudiengang Gemstones and Jewellery im Fachbereich Gestaltung an der Hochschule Trier vom 26.09.2019 170

Fachprüfungsordnung für die Prüfung im Weiterbildungsmasterstudiengang Gemstones and Jewellery im Fachbereich Gestaltung an der Hochschule Trier vom 26.09.2019 175

Fachprüfungsordnung für die Prüfung im Bachelorstudiengang Edelstein und Schmuck im Fachbereich Gestaltung an der Hochschule Trier vom 26.09.2019 180

Regelung für die praktische Vorbildung (Vorpraktikum) für den Bachelorstudiengang "Edelstein und Schmuck" im Fachbereich Gestaltung an der Hochschule Trier vom 26.09.2019 185

Ordnung zur Feststellung der studienbezogenen Eignung für den Masterstudiengang „Gemstones and Jewellery“ im Fachbereich Gestaltung an der Hochschule Trier vom 26.09.2019 187

Ordnung zur Feststellung der studienbezogenen Eignung für den Weiterbildungsmasterstudiengang „Gemstones and Jewellery“ im Fachbereich Gestaltung an der Hochschule Trier vom 26.09.2019 192

Gebührenregelung für den Weiterbildungsmasterstudiengang „Gemstones and Jewellery“ im Fachbereich Gestaltung an der Hochschule Trier vom 26.09.2019 197

Ordnung zur Änderung der Ordnung für die Prüfung in den Bachelorstudiengängen „Bauingenieurwesen“, „Bauingenieurwesen mit Praxissemester“ und „Bauingenieurwesen Dual“ im Fachbereich Bauen + Leben an der Hochschule Trier vom 21.11.2019 199

**Ordnung zur Änderung
der Ordnung für die Prüfung im Bachelorstudiengang
Architektur der Fachrichtung Architektur
im Fachbereich Gestaltung an der Hochschule Trier
vom 18.09.2019**

Auf Grund des § 7 Abs. 2 Nr. 2 und des § 86 Abs. 2 Nr. 3 des rheinland-pfälzischen Hochschulgesetzes (HochSchG) in der Fassung vom 19. November 2010 (GVBl. S. 463), zuletzt geändert durch Artikel 4 des Gesetzes vom 18.06.2019 (GVBl. S. 101, 103), hat der Fachbereichsrat des Fachbereichs Gestaltung der Hochschule Trier am 03.07.2019 die folgende Änderung der Ordnung für die Prüfung im Bachelorstudiengang

Architektur in der Fachrichtung Architektur im Fachbereich Gestaltung an der Hochschule Trier vom 31.01.2019 (publicus Nr. 2019-01 vom 31.01.2019) beschlossen. Diese Änderung der Prüfungsordnung hat die Präsidentin der Hochschule Trier am 17.09.2019 genehmigt.

Sie wird hiermit bekannt gemacht.

Artikel I

Anlage 1 wird wie folgt geändert:

| BEREICH / Modul | Semester | | | | | | | | | | | | Summe | |
|---|-------------|-----------|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|------------|
| | 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | 5 | | 6 | | SWS | LP (ECTS) |
| | SWS | LP (ECTS) | SWS | LP (ECTS) | SWS | LP (ECTS) | SWS | LP (ECTS) | SWS | LP (ECTS) | SWS | LP (ECTS) | | |
| ENTWERFEN | | | | | | | | | | | | | | |
| BAR 1.1 Entwerfen I | 6,5 | 10 | | | | | | | | | | | | |
| BAR 1.2 Entwerfen II - Basisprojekt | | | 6,5 | 10 | | | | | | | | | | |
| BAR 1.3 Entwerfen III - Kleines Gebäude | | | | | 6,5 | 10 | | | | | | | | |
| BAR 1.4 Entwerfen im Ensemble | | | | | | | 6,5 | 10 | | | | | | |
| BAR 1.5 Großes Gebäude | | | | | | | | | 6,5 | 10 | | | | |
| Summe | | | | | | | | | | | | 32,5 | 50 | |
| TECHNIK UND WISSENSCHAFTEN | | | | | | | | | | | | | | |
| BAR 2.1 Tragwerklehre I - Grundlagen | 3,5 | 5 | | | | | | | | | | | | |
| BAR 2.2 Tragwerklehre II - Materialtechnologie | | | 3,5 | 5 | | | | | | | | | | |
| BAR 2.3 Digitale Darstellungsformen | | | | | 3,5 | 5 | | | | | | | | |
| BAR 2.4 Gebäudelehre I | | | | | | | 3,5 | 5 | | | | | | |
| BAR 2.5 Gebäudelehre II | | | | | | | | | 3,5 | 5 | | | | |
| BAR 2.6 Bachelorthesis-Seminar | | | | | | | | | | | 3,5 | 5 | | |
| Summe | | | | | | | | | | | | 21 | 30 | |
| KONSTRUIEREN UND ERSTELLUNGSPROZESSE | | | | | | | | | | | | | | |
| BAR 3.1 Konstruieren I | 3,5 | 5 | | | | | | | | | | | | |
| BAR 3.2 Konstruieren II | | | 3,5 | 5 | | | | | | | | | | |
| BAR 3.3 Konstruieren III | | | | | 3,5 | 5 | | | | | | | | |
| BAR 3.4 Konstruieren IV - Bauphysik | | | | | | | 3,5 | 5 | | | | | | |
| BAR 3.5 Konstruieren V | | | | | | | | | 3,5 | 5 | | | | |
| BAR 3.6 Konstruieren VI | | | | | | | | | | | 3,5 | 5 | | |
| Summe | | | | | | | | | | | | 21 | 30 | |
| GESCHICHTE, THEORIE UND GESELLSCHAFT | | | | | | | | | | | | | | |
| BAR 4.1 Architekturzeichnung, Bau- und Kunstgeschichte I * | 3,5 | 5 | | | | | | | | | | | | |
| BAR 4.2 Bau- und Kunstgeschichte II | | | 3,5 | 5 | | | | | | | | | | |
| BAR 4.3 Architektur im städtischen Kontext | | | | | 3,5 | 5 | | | | | | | | |
| BAR 4.4 Architektur im historischen Kontext | | | | | | | 3,5 | 5 | | | | | | |
| BAR 4.5 Planungs- und Baurecht I | | | | | | | | | 3,5 | 5 | | | | |
| BAR 4.6 Planungs- und Baurecht II | | | | | | | | | | | 3,5 | 5 | | |
| Summe | | | | | | | | | | | | 21 | 30 | |
| DARSTELLEN, GESTALTEN UND KONTEXT | | | | | | | | | | | | | | |
| BAR 5.1 Darstellung I | 3,5 | 5 | | | | | | | | | | | | |
| BAR 5.2 Darstellung II | | | 3,5 | 5 | | | | | | | | | | |
| Fachbereich Gestaltung BAR PM 1 Interdisziplinäre Projektwoche | | | | | 2 | 3 | | | | | | | | |
| Fachbereich Gestaltung BAR PM 2 Interdisziplinäre Projektwoche | | | | | | | | | 2 | 3 | | | | |
| BAR EX Exkursion | | | | | | | 2 | 3 | | | | | | |
| BAR WM Wahlpflichtmodule laut Anlage 2 | | | | | 2 | 3 | | | | | | | | |
| BAR WM Wahlpflichtmodule laut Anlage 2 | | | | | | | 2 | 3 | | | | | | |
| BAR WM Wahlpflichtmodule laut Anlage 2 | | | | | | | | | 2 | 3 | | | | |
| BAR WM Wahlpflichtmodule laut Anlage 2 | | | | | | | | | | | 2 | 3 | | |
| Summe | | | | | | | | | | | | 21 | 31 | |
| ABSCHLUSSARBEIT | | | | | | | | | | | | | | |
| BAR 1.6.1 Bachelorthesis | | | | | | | | | | | | 2 | 6 | |
| BAR 1.6.2 Kolloquium | | | | | | | | | | | | 1,5 | 3 | |
| Summe Abschlussarbeit | | | | | | | | | | | | 3,5 | 9 | |
| Summe gesamt | 20,5 | 30 | 20,5 | 30 | 21 | 31 | 21 | 31 | 21 | 31 | 16 | 27 | 120 | 180 |

* Das Modul enthält eine Studienleistung, die zum erfolgreichen Abschluss des Moduls vorausgesetzt wird.

Artikel II

Inkrafttreten, Übergangsbestimmungen

[1] Diese Änderungsordnung tritt am Tage nach ihrer Veröffentlichung im amtlichen Veröffentlichungsorgan der Hochschule Trier „publicus“ in Kraft. Sie gilt für die Studierenden, die ab dem Wintersemester 2019/2020 das Studium im Bachelorstudiengang Architektur aufgenommen haben bzw. aufnehmen werden.

[2] Studierende, die das Studium vor Inkrafttreten dieser Änderungsordnung aufgenommen haben, können das Studium nach der bisherigen Ordnung bis zum Ende des Sommersemesters 2023 beenden. In Härtefällen kann der Prüfungsausschuss die Frist verlängern.

[3] Studierende nach Abs. 2 können den Wechsel von der bisherigen Ordnung in die geänderte Prüfungsordnung beantragen. Dabei werden gleichwertige Leistungen, die bereits

erbracht wurden, angerechnet. Der Antrag ist unwiderruflich.

[4] Studierende nach Abs. 2, die nach Ablauf der dort genannten Frist das Bachelorstudium noch nicht abgeschlossen haben, beantragen den Wechsel in die geänderte Prüfungsordnung. Dabei werden Studienzeiten sowie gleichwertige Leistungen, die bereits erbracht wurden, angerechnet. Der Antrag ist unwiderruflich.

[5] Einzelheiten des Übergangs regelt der Prüfungsausschuss.

Trier, den 18.09.2019

gez. Prof. Dr. Matthias Sieveke
Der Dekan des Fachbereichs Gestaltung der
Hochschule Trier